

## FORMATION ACADEMIQUE

---

- 2023 / 2024 Étudiant de troisième année de doctorat en Littérature (Option Études Hispaniques)**  
**Université de Montréal**, Département de Littérature et de Langues du monde  
Thèse: *Écologie Andine. La perspective révélatrice du récit indigéniste*  
Directrice : Professor Olga Nedvyga  
Montréal, Québec, Canada
- 2022 / hiv. Séminaire ELE L'acquisition pratique de l'espagnol 2 ESP 6301-H-22**  
Enseignante : Karine Jetté. Département de littérature et langues du monde  
Université de Montréal, Québec. Canada
- 2021 / aut. Séminaire ELE L'acquisition pratique de l'espagnol 1 ESP 6300-A-21**  
Enseignante : Anahí Alba de la Fuente Département de littérature et langues du monde  
Université de Montréal, Québec. Canada
- 2021 Maîtrise en études hispaniques**  
**Université McGill**, Département des Langues, Littératures et Cultures.  
Thèse : "Oralité et écriture dans la littérature latino-américaine moderne et contemporaine"  
Superviseur: Professeur José Jouve-Martín  
Montréal, Québec, Canada.
- 2003 Certificat d'études spécialisées en didactique universitaire**  
Association des enseignants. (Valeur curriculaire 40 heures)  
Université Nationale Federico Villarreal.  
Lima, Pérou.
- 2001 Baccalauréat Honneurs en Langue Espagnole, culture et littératures hispaniques (CUM LAUDE)**  
**Université Concordia**, Département des Langues Classiques, Modernes et Linguistique  
Thèse: "La mujer sumisa: rasgos atávicos de la literatura del boom en tiempos del Post-boom." Basé sur le roman *La fiesta del chivo*, écrit par Mario Vargas Llosa  
Superviseur : Professeure Catharina Vallejo.  
Montréal, Québec, Canada

## PRIX ET MERIT

---

<b>2024</b> Bourse N209-RNH01598-73500020	02/24/2024 – Université de Montréal C\$2000
<b>2024</b> Bourse N209- GEST-LLMO-001-20	29/01/2024 – Université de Montréal C\$2800
<b>2023</b> Bourse N209- GEST-LLMO-001-20	03/09/2023 – Université de Montréal C\$1393
<b>2023</b> Bourse N209-RNH01598-73500020	03/09/2023 – Université de Montréal C\$1800
<b>2023</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	01/27/2023 – Université de Montréal C\$1200
<b>2022</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	10/27/2022 – Université de Montréal C\$1500
<b>2022</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	08/25/2022 – Université de Montréal C\$2000
<b>2022</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	03/24/2022 – Université de Montréal C\$2000

## EXPÉRIENCE EN ENSEIGNEMENT

---

- 2023-2024 Université de Montréal,**  
Département de littérature et langues du monde  
**Chargé de cours**  
Courses: ESP2525 - Composición española 1  
LAA1101 - Amérique Latine cours synthèse
- 2021-2023 Université de Montréal,**  
Département de littérature et langues du monde  
**Assistant d'enseignement**  
Courses: ESP 6535 Discours colonial hispano-américain 2

Professeur : Dr Olga Nedvyga  
ESP 6170 Langues, cultures et sociétés andines  
Professeur : Dr Juan Carlos Godenzzi

- 2020-2007** **Mundaka Language Training**  
6550 Rue Sherbrooke West Suite 1105  
Montréal, Québec, Canada  
<https://groupmlt.wixsite.com/groupmlt>
- 2020-2018** **Professeur d'Espagnol**  
**École de Langue Grandmaison**  
407 McGill St Bureau 700.41  
Montréal, Québec, Canada
- 2020-2007** **Professeur d'Espagnol**  
**ILSC International Language Schools of Canada**  
550 Sherbrooke St W 8th floor,  
Montréal, Québec, Canada
- 2020-2007** **Professeur d'Espagnol**  
**MLS Multi-langues Services**  
999 Boulevard de Maisonneuve O suite 1610  
Montréal, Québec, Canada
- 2006-2003** **Professeur d'Espagnol**  
**Université Alas Peruanas**  
Faculté de Sciences de la Communication  
Lima, Pérou  
**Professeur**  
Cours offerts: *Investigation en communication sociale*  
*Langage et élocution*  
*Littérature péruvienne du XXe siècle*  
*Évaluation de la langue et de l'écriture*
- 2002-2001** **Université McGill**  
*HISP 210D1 / HISP 210D2* (12 cr.)  
Département des Études Hispaniques  
**Professeur d'Espagnol**

---

## LANGUES

- Espagnol: Écrit et parlé
- Français: Écrit et parlé
- Anglais: Écrit et parlé
- Italien : Lu
- Portugais: Lu

---

## PUBLICATIONS 2021

- Publication du roman:  
*POTA GUERRA. La historia de Tribilín y el camarada James Huayro* ©Rafael Rivera-Mundaca  
Oveja Negra Éditorial. Bogota, Colombia, June, 2023
- Publication d'un livre de récits en espagnol:  
*Entre trompos, patines y panfletos. Una niñez con dogma* ©Rafael Rivera-Mundaca  
Caja Negra Éditorial. Lima, Pérou, June, 2023
- Peer review du roman *Mi hermano el alcalde* de Fernando Vallejo en *academia.edu*. San Francisco, California, EEUU. (mar. 2021)  
[https://www.academia.edu/46934078/Resena\\_de\\_la\\_novela\\_Mi\\_hermano\\_el\\_alcalde\\_de](https://www.academia.edu/46934078/Resena_de_la_novela_Mi_hermano_el_alcalde_de)
- Close reading de “*Facundo civilización o barbarie* de Sarmiento” en *academia.edu*. San Francisco, California, EEUU. (féb. 2021)  
[https://www.academia.edu/46933679/Un\\_ejercicio\\_de\\_close\\_reading\\_del\\_Facundo\\_de\\_Sarmiento](https://www.academia.edu/46933679/Un_ejercicio_de_close_reading_del_Facundo_de_Sarmiento)
- Peer review de l'essai “*Una teoría ficcional del poder*” en *academia.edu*. San Francisco,

California, EEUU. (ene. 2021)  
[https://www.academia.edu/46934036/Un\\_ejercicio\\_de\\_peer\\_review\\_del\\_ensayo\\_Una\\_teor%C3%ADa\\_ficcional\\_del\\_poder](https://www.academia.edu/46934036/Un_ejercicio_de_peer_review_del_ensayo_Una_teor%C3%ADa_ficcional_del_poder)

- “Aproximación al pensamiento ilustrado en *Los caprichos de Goya*” en academia.edu. San Francisco, California, EEUU. (Dic. 2020).  
[https://www.academia.edu/46933395/Aproximaci%C3%B3n\\_al\\_pensamiento\\_ilustrado\\_en](https://www.academia.edu/46933395/Aproximaci%C3%B3n_al_pensamiento_ilustrado_en)

## COMMUNICATIONS ET IMPLICATION

---

- **Conférencier:**  
XV Jornadas andinas de literatura latinoamericana JALLA 2024  
Conférence: *La ecología andina. La perspectiva reveladora de la narrativa arguediana.*  
Universidad Católica de Chile del 19 al 23 de agosto 2024  
Santiago de Chile, Chile.
- **Écrivain invité:**  
Feria Internacional del libro de Bogotá  
Présentation de mon roman *POTA GUERRA : L'histoire de Tribilín et du camarade James Huayro*. Invité par l'éditorial Oveja Negra en tant que représentant de la littérature hispano-canadienne Dans le cadre de FilBo 2024, Bogotá, Colombie du 17 avril au 3 mai 2024.
- **Conférencier au colloque:**  
*El Quebec planetario*  
Conférence: *Littérature hispanique au Québec*  
Département de littérature et langues du monde de l'Université de Montréal.  
Québec, Canada 21 et 22 mars 2024
- **Conférencier:**  
*Perspectives Croisées sur L'amérique Latine.*  
Conférence : *No soy un aculturado: Revalorización y vigencia del discurso de José María Arguedas a la recepción del premio Inca Garcilaso de la Vega ) Octubre 1968*  
Université de Montréal, Département de Anthropologie, Qc. Canada. 20 Avril 2023
- **Conférencier :**  
« *Déjame que te cuente ... Aspects culturels du Pérou d'aujourd'hui* »  
conférencier invité dans le cadre du cours ESP1317  
Université de Montréal, Québec, Canada. 11 avril 2023
- **Conférencier au symposium:**  
*Résonances littéraires et culturelles dans les mondes lusophone et hispanophone.*  
Conférence: *Prédation, crise environnementale et dystopie : Nouvelles perspectives sur le rôle de l'anchois dans 'Los zorros' d'Arguedas. »*  
Université McGill, Quebec. Canada. 24 mars 2023
- **Conférencier au colloque :**  
*Transmissions Penser un monde intermédial, translingue, interspécifique et intertextuel*  
Conférence: *Exode et avertissement d'une crise d'identité dans deux livres emblématiques de la littérature péruvienne*  
Université de Montréal, Québec. Canada. Jours 7-8 décembre 2022
- **Mention honorable Prix en rédaction 2022**  
Pato, Enrique (ed.) 2022. *¿Cuáll es-tu historia?* Prix en rédaction 2022. Montreal:  
Faculté des arts, Département d'études hispaniques. Disponible en ligne:  
<https://portfolio.umontreal.ca/view/view.php?id=275448>