



Études anglaises

ANNE-JULIE DU SAULT, DIPLÔMÉE DU BAC EN LITTÉRATURES DE LANGUES ANGLAISE ET FRANÇAISE

- > Vous avez envie de développer votre habileté à manier la langue anglaise, à l'écrit comme à l'oral ?
- > Vous souhaitez approfondir votre connaissance des Shakespeare, Dickens, Woolf, Atwood, Cohen, Hemingway, Gail Scott ou encore Rushdie ?

La littérature de langue anglaise, c'est tout un monde à découvrir ! L'étude de leurs œuvres vous permettra de cerner les courants de pensée et d'écriture auxquels celles-ci ont donné naissance et d'explorer les cultures anglophones.

Les programmes en études anglaises relèvent du
Département de littératures et de langues du monde

> POUR L'INFORMATION
LA PLUS À JOUR, VISITEZ

llm.umontreal.ca

NOS PROGRAMMES

[admissions]

● **Baccalauréat spécialisé en études anglaises** Cote R minimale de 22 AUT. : HIV. :

Pour explorer les littératures d'expression anglaise dans toute leur diversité, qu'il s'agisse de la littérature britannique, américaine, irlandaise ou canadienne ou de celles qui ont émergé en Afrique, en Inde et aux Caraïbes. Le programme offre également un aperçu privilégié de la littérature anglo-québécoise et de ses interactions avec celle d'expression française.

Des questions telles que la mondialisation, le postcolonialisme et la diaspora, les pratiques d'écriture modernes et créatives, la représentation des sexualités et des identités sexuelles, la ville, la loi et la littérature ainsi que les rapports entre littérature et cinéma sont étudiées. Grâce à son approche globale et créative, le baccalauréat spécialisé en études anglaises se compare avantageusement aux meilleurs programmes équivalents des universités anglophones nord-américaines.

+ Cheminement *honor* pour les étudiants performants, comportant un stage avancé de recherche pour favoriser le passage aux cycles supérieurs.● **Majeure en études anglaises** Cote R minimale de 20 AUT. : HIV. :

Comprend deux orientations : Littérature et culture; Langue et culture.

● **Mineure en études anglaises** Cote R minimale de 20 AUT. : HIV. :● **Baccalauréat bidisciplinaire en littératures de langues anglaise et française** Cote R minimale de 22 AUT. : HIV. :**PROGRAMME UNIQUE AU QUÉBEC!**

S'adresse à vous si vous connaissez bien l'anglais et le français et que vous vous intéressez à l'étude des littératures de langues anglaise et française, à leurs points de contact ainsi qu'à leurs spécificités.

● **Module en langue et culture anglaises** Cote R minimale de 20 AUT. : HIV. :

Programme court dont la structure de cours vous offre une formation complémentaire ou un perfectionnement.

N. B. : Presque tous les cours sont donnés en anglais et les travaux doivent être rédigés dans cette langue.

OSEZ CONTINUER !

● **Maîtrise en études anglaises**

Le programme propose deux modalités :

- > avec mémoire ou travail dirigé, qui vise la formation de chercheurs et constitue normalement la première étape vers les études de 3^e cycle;
- > avec stage, qui donne accès aux divers métiers de la culture, de l'édition, du journalisme ou de l'enseignement au collégial.

● **Doctorat en études anglaises**

Le programme de doctorat vise à former des chercheurs autonomes et des professeurs qui se destinent à l'enseignement supérieur.



- > Les étudiants profitent des partenariats établis avec de grandes universités anglaises, notamment l'Université de Leeds et l'Université d'Oxford.
- > Aux cycles supérieurs, le partenariat avec l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 permet aux étudiants de participer à un séminaire d'échange.

ET ENCORE PLUS...

- > Conférences, rencontres et ateliers avec des écrivains anglophones, soirées de création, magazine littéraire, projections de films suivies de discussions et concours d'essais.
- > Écrivain en résidence partageant ses connaissances avec les étudiants.
- > Revue internationale *Romanticism on the Net* à laquelle collaborent les étudiants.



De mon passage à l'UdeM, je retiens le climat agréable des cours, qui favorise la discussion et l'interaction. Les enseignants sont disponibles et nous, les étudiants, bénéficions d'un soutien formidable. La diversité et l'originalité des œuvres à l'étude est une des forces du programme.

VÉRONIQUE ROULEAU,
diplômée du bidisciplinaire en littératures de langues anglaise et française

(pour les perspectives d'emploi, voir la page 30)