

## Colloque international et interdisciplinaire

“Dérives/mouvements planétaires : méthodologie, technologie et imagination créative à l’ère de la transformation planétaire”

21 – 23 avril 2022

### Programme

#### Jeudi, le 21 avril 2022

9:00 – 9:30 : **Discours de bienvenue**

[Zoom/Salle C-3061](#)

Frédéric Bouchard (Dean, FAS), Joyce Boro (DLLM) et Heike Härting et Simon Harel (CELCP)

9:30 – 11:00 : **Séance 1 : Soins interplanétaire / dérives médiatiques**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Space Media Research Group** : Marie-Pier Boucher, Réka Patrícia Gál, L.M. Wilkins, Yuxing Zhang (McLuhan Center for Culture and Technology, U of Toronto)

Modératrice : Heike Härting

11:00 – 11:10 : Pause-café (Salle C-3061)

11:10 – 12:40 : **Séance 2 : Poétique planétaire, imaginaires narratifs**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Sola Ogunbayo** (Lagos U) : Planetary Elements as Narrative Agency in Ben Okri’s Novels

**Simon Harel** (UdeM) : *Artaud, astre errant*

**Pierre-Louis Patoine** (Sorbonne Nouvelle) : Experiencing Planetary Across the *Dune*’s Cycle

Modératrice : Laura Ilea

11:10 – 12:40 : **Séance 3 : Empirisme, pensée générative et épistémologies planétaires**

[Zoom/Salle C-1017-11](#)

**Jaxon Waterhouse and Chantelle Mitchell** (U of Tasmania) : So Much Empty Space: attuning to absence amidst Collapse and Crisis

**Thomas Mical and Karnarajsinh Vaghela** (Jindal Global U) : Noospecular Planetary Operations

**Mariska Versantvoort** (U of Warwick) : Modelled worlds: On Diagramming a Global Climate Model

Modérateur : Mathias Orhero

11:10 – 12:40 : **Séance 4 : Lire la planète : Représentation, empathie et traduction**

[Zoom/Salle C-1017-13](#)

**Sara Upstone and Kristian Shaw** (Kingston U) : Transglossic Literature and Planetary Empathy

**William Bowden** (U Rhode Island) : Planetary Cosmopolitanisms? Translation as a Problem of Form in David Mitchell's *Cloud Atlas*.

**Catherine Leclerc** (McGill): *Planet Clare*

**Evi Cox** (UdeM) : Rerooting Reconciliation: An Exploration of Considerations in Planetaryity and Translation

Modérateur : Lianne Moyes

12:40 – 13:30 : Pause lunch (Salle C-2081)

13:30 – 15:00 : **Performance artistique**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Heike Härting**: “U-matic and Telematique’s Multi-Media Installation “Wasterrain”: Data Ruins and Visual Improvisations of the Planetary”

13:50 – 14:30 : **U-matic & Telematique** (Berlin) : “Wasterrain: ” Performance  
[Salle C-3061](#)

13:50 – 14:30 : **Court métrage par U-matic & Telematique**

[Zoom/Salle C-3061](#)

14:30 – 15:00 : **Période de questions avec U-matic & Telematique**

[Zoom/Salle C-3061](#)

Modératrice : Heike Härting

15:00 – 15:15 : Pause-café (Salle C-3061)

15:15 – 16:45 : **Séance 5 : Réimaginer Mars : imaginaires interplanétaires**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Loraine Haywood et Simon Springer** (U of Newcastle) : Astronaut Heroes, Interplanetary Geography, Terraforming, and the Asymmetrical Twins of Earth and Mars

**Tero Karppi** (U of Toronto) : Mars Perseverance Rover and Life on Mars

**Anna Ialeggio** (Studio Art, Wells College) : A Breach in the Membrane: Contaminated Protocols and Simulated Atmosphere at the Mars Desert Research Station

Modératrice : Ashley-Marie Maxwell

15:15 – 16:45 : **Séance 6 : Histoires « désordonnées » et collaborations para-disciplinaires**

[Zoom/Salle C-1017-11](#)

**Veronique Rousseau** (Brock U) : Imagining the History of Thought as a Geological Process: An Exploration

**Stephen Dougherty** (Agder U, Norway) : Reflecting on the Material History of Our Drifting Planet

**Heather Meek (UdeM)** : “The Influence of Some Raging Planet”: Margaret Cavendish’s Planetary Thought

Modérateur : à déterminer

15:15 – 16:45 : **Séance 7 : Planéarité Queer, perspectives féministes, corps genrés**

[Zoom/Salle C-1017-13](#)

**Lucien Darjeun Meadows** (U of Denver) : The Quantum Poetic Entanglement of Clouds

**Georgia Perkins** (Goldsmiths University of London) : (Inter)planetary Response-ability and Care: The Future of Aesthetic Designs through Ecological and Feminist thinking

**Audrey Gagnon** (McGill U) : Analyse intersectionnelle des luttes féministes en Acadie

Modérateurs : Dominic Beneventi et William Brubacher

16:45 – 17:15 : Pause-café (Salle C-3061)

17:15 – 18:30 : **Conférence d’honneur I : Dipesh Chakrabarty**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Dipesh Chakrabarty** (U of Chicago) : Planetary Humanities: Straddling the Decolonial/Postcolonial Divide

Modératrice : Heike Härting

---

## **Vendredi, le 22 avril 2022**

9:00 – 10:30 : **Panel d’honneur I : La pensée planétaire et les études autochtones:**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Warren Cariou** : Indigenous Energy Intimacy: Thinking and Feeling Counter Extractivism

**Isabelle St. Amand** (Queen’s U) : Savoirs et cinémas autochtones : pratiques organiques de création et de recherche

Modératrice : Katrina Kaustinen

10:30 – 10:45 : Pause-café (Salle C-3061)

10:45 – 12:15 : **Conférence d’honneur II : Frédérique Aït-Touati**

[Zoom/Salle 3061](#)

**Frédérique Aït-Touati** (CNRS, France) : Comment saisir les nouveaux visages de la Terre ? Cartes, scènes et récits des métamorphoses terrestres

Modérateur : Simon Harel

12:15 – 13:15: Pause lunch (Salle C-2081)

13:15 – 14:45 : **Séance 8 : Panel d’activistes/artistes : Expositions planétaires et la politique d’interprétation**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Husain and Nitasha Dhillon** (*Decolonize This Place/MTL Movement*) : Training in the Practice of Freedom

**Raphaël Canet** (CEGEP du Vieux-Montréal/WSF) : Regard sur 20 ans de résistance altermondialiste au néolibéralisme

**Gillian Russell** (SFU) **Danielle-Maria Admiss** (Curator), **Frédéric Lesage** (SFU) : Disturbing Conservation: Remapping the Avenas MPA  
Modératrice : Livia Monet

14:45 – 15:00 : [Pause-café \(Salle C-3061\)](#)

15:00 – 16:30 : **Séance 9 : Rapports interespèces et métamorphoses:**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Catherine Mavrikakis** (U de Montréal) : Le souci du ciel après la catastrophe nucléaire : De Tchernobyl à Fukushima ou la danse insensée entre l'humain et le cosmique

**Leah Nieboer** (U Denver) : Becoming Octopus: The Fictive Imaginary at the Heart of Yoko Tawada's *The Emissary*

**Ana Cristina Mendes** (U of Lisbon) : Planetary Entanglements: Ai Weiwei's *Intertwine*  
Modérateur : Michael Eberle-Sinatra

15:00 – 16:30: **Séance 10 : Techno-capitalisme et communalités planétaires**

[Zoom/Salle C-1017-11](#)

**Johannes Riquet** (Tampere U) : Global Railways, Planetary, and the End of Industrial Modernity

**Minglei Zhang** (U of Maine) : In the Ne of "New Energy": A Hyper-commodification Model of Analyzing Media Discourse

**Thomas Stubblefield** (U Mass.) : After Atmosphere: The Unforeseen and Unrealized in Trevor Paglen's *Orbital Reflector*

Modératrice : Amaryll Chanady

15:00 – 16:30 : **Séance 11 : Méthodologies autochtones et cosmologies planétaires**

[Zoom/Salle C-1017-13](#)

**Laurie Gries** (U of Colorado-Boulder) : New Materialist Onto-biography: An *In-situ* Research and Writing Practice for Unsettling Becoming in an Era of Planetary Volatility

**Kaitlin Moore** (University of Wisconsin-Madison) : "you / say ancestors and I breathe, / Bones:" Floating Islands and Recursive Kinships in te mātai tuarangi o te Māori

**Patrick Aura** (UdeM) : This Rock of a Man: Making Geological Objects Subjects in Martha Ostenso's *Wild Geese*

Modératrice : Katrina Kaustinen

16:30 – 16:45 : [Pause-café \(Salle C-3061\)](#)

16:45 – 18:00 : [Salle C-2081: Atelier d'art immersif avec U-Matic & Telematique](#)

## **Samedi, le 23 avril 2022**

9:00 – 10:20 : **Séance 12 : Penser (à travers) l’océan : L’eau, les îles et la politique arctique**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Christopher McAteer** (York U) : The Liminal Ocean: How Melting Sea Ice Affects the Politics of Time and Space in the Arctic

**Jeffner Allen** (SUNY) : *If words could be reef*, Diving Planetary

**Emanuela Ferragamo** (U Turin) : Land and Sea and Garden. Rethinking Carl Schmitt’s symbolic Geography in the Anthropocene

Modérateur : Johannes Riquet

9:00 – 10:20 : **Séance 13 : Affects planétaires : Récits de perte et d’inquiétude**

[Zoom/Salle C-1017-11](#)

**Eftihia Mihelakis** (Brandon U) : The Medical Desert as a Space for Research-Creation

**Sudebi Giri** (English Languages U, India) : Planetary Drift and Mourning in Concern Narratives of Multispecies Entanglements

**Laura Ilea** (Babes-Bolyai U, Romania) : Namely ORLAN - Hybridization and the Abolition of Death

Modératrice : Ashley-Marie Maxwell

9:00 – 10:20 : **Séance 14 : Habiter la planète : (Im)Mobilité, frontières, et déplacement :**

[Zoom/Salle C-1017-13](#)

**Namra Sultan** (U of Delhi) : Planetary Transformations, Storytelling, and the Representation of Refugees in Joe Sacco’s *Palestine*

**Asma Mestiri** (UdeM) : Smuggled Subjectivities, Spaces of Commonality and Planetary Constellations in *Boat People* and *The Beekeeper of Aleppo*

**Safa Kouki** (UdeM) : Refugee Camp Literature as Alternative Planetary Archive

Modérateur : Parham Aledavood

10:20 – 10:30 : [Pause-café \(Salle C-3061\)](#)

10:30 – 12:15 : **Séance 15 : Panel des étudiant.es des cycles supérieurs**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Sonakshi Srivastava** (Indraprastha U) : Arboreal Entanglements and Mutations in *Guava Orchard*

**Sebastian Egholm** (Aarhus U) : The Mechanics of Geoengineering in Jules Vernes and Didier de Chousy

**Rachel Hill** (U College London) : “With Terrifying, Surreal Speed:” Martian Dust in Science & Fiction

**Alisha Dukelow** (U of Southern California) : *The Weather’s* Mixed Mood: Lisa Robertson’s Affectively Hybrid Meteorological Poetics

Modératrice : Imen Boughattas

[12:15 – 13:15 : Pause lunch \(Salle C-2081\)](#)

13:15 – 15:00 : **Panel d’honneur 2 : Plénière des Études Postcoloniales**

[Zoom/Salle C-3061](#)

**Elizabeth DeLoughrey** (UCLA) : Outer Spaces: Reimagining the Ends of the Earth

**Pallavi Rastogi** (Louisiana St. U) : Flattening the Curse: Cooling down with Smith's *Intimations*

Modératrice : Monica Popescu

3:00 – 3:15 pm : Pause-café (Salle C-3061)

15:15 – 16:30 : **Lecture de poésie avec Wayde Compton**

[Zoom/Salle C-3061](#)

Modératrice : Heike Härting

16:30 – 16:45 : **Clôture du colloque**

[Zoom/Salle C-3061](#)

---

**Adresse** : Université de Montréal, 3150 rue Jean-Brillant

**Salles** : Carrefour des arts et des sciences : C-3061 / C-1017-11 / C-1017-13 / C-2081

**Billets** : <https://www.eventbrite.ca/e/celcp-international-conference-2022-tickets-320986147207>

**Liens Zoom :**

C-3061 : <https://umontreal.zoom.us/j/82497792347?pwd=RERpQy94TitrTDgrVVMxREljTzFuQT09>

C-1017-11 : <https://umontreal.zoom.us/j/82172261501?pwd=KzVnUDRibzI5OGhLaINMQnlCMHVkQT09>

C-1017-13 : <https://umontreal.zoom.us/j/88960339558?pwd=MU9CVXBHTnY0ZU9oSjJCeFptQjhrQT09>

**Comité d'organisation :**

Heike Härting : [heike.harting@umontreal.ca](mailto:heike.harting@umontreal.ca)

Simon Harel : [simon.harel@umontreal.ca](mailto:simon.harel@umontreal.ca)

Monica Popescu : [monica.popescu@mcgill.ca](mailto:monica.popescu@mcgill.ca)

Imen Boughattas : [imen.boughattas@umontreal.ca](mailto:imen.boughattas@umontreal.ca)

**Équipe de soutien :**

Ashley-Marie Maxwell : [ashley-marie.maxwell@umontreal.ca](mailto:ashley-marie.maxwell@umontreal.ca)

Katrina Kaustinen : [katrina.kaustinen@umontreal.ca](mailto:katrina.kaustinen@umontreal.ca)

Rima Ghazouani : [rima.ghazouani@umontreal.ca](mailto:rima.ghazouani@umontreal.ca)

William Brubacher : [william.brubacher@umontreal.ca](mailto:william.brubacher@umontreal.ca)

**À propos du CELCP** : Fondé en 2017 à l'Université de Montréal, le CELCP est un centre de recherche interdisciplinaire qui se concentre sur les études littéraires et culturelles planétaires. Le CELCP travaille

à travers de multiples discours littéraires, linguistiques, scientifiques, théoriques et culturels pour explorer et examiner la notion de planète et les philosophies, cosmologies, espaces, éthiques et esthétiques planétaires, tout en générant une pensée et un travail abordant les épistémologies et pédagogies planétaires critiques, les communs planétaires émergents et les communautés relationnelles non-anthropocentriques.

<https://www.celcp.site/>  
[celcp.info@gmail.com](mailto:celcp.info@gmail.com)



Social Sciences and Humanities  
Research Council of Canada  
Conseil de recherches en  
sciences humaines du Canada

Canada

